

QUANDO SCRIVIAMO È IMPORTANTE USARE PAROLE CORRETTE, ADATTE ED EFFICACI PER ESSERE PIÙ CHIARI E PIÙ PRECISI, OPPURE PER INDICARE LE DIVERSE SFUMATURE DI COSE E SENTIMENTI.

A - Completa le frasi. Fra le due espressioni che ti vengono proposte scegli quella che ti sembra più adatta per essere usata in una fiaba.

1. C'era una volta un re che aveva perduto un anello (*preziosissimo/ di valore*)
.....
2. Il principe viveva in un (*ampio/ magnifico*) castello con (*alcune/ altissime*)
..... torri.
3. La strega aveva un naso (*adunco/ ricurvo*) e sorrideva in modo
(*brutto/ orribile*)
4. La tavola era apparecchiata con piatti (*di buona porcellana/ di porcellana finissima*)
..... e posate (*di oro zecchino/ della migliore qualità*)
5. Era una fanciulla (*bellissima/ carina*) , aveva (*una bella acconciatura di capelli/ una lunga treccia di capelli*) (*biondi e lucidi/ biondi come il grano maturo*)
6. Il principe arrivò (*cavalcando il suo fiero destriero/ in sella al suo cavallo*)
.....

B - Completa le frasi. Fra le due parole che ti vengono proposte scegli quella che ti sembra più adatta per essere usata in un racconto di paura.

1. Il vento (*fischia/ ululava*)
2. La porta (*faceva rumore/ cigolava*)
3. Dalle finestre, gli alberi del giardino apparivano come ombre (*minacciose/ in movimento*)
.....
4. Un urlo (*forte/ agghiacciante*) salì dalla tromba delle scale.
5. Era sceso un silenzio carico di (*attese/ presagi*)
6. Un rumore (*inquietante/ preoccupante*) gli fece drizzare i capelli.

C - Sostituisci i termini sottolineati con quelli più adatti che trovi qui sotto.

sentimentale – drammatico – spionaggio – poliziesco – animazione – western – catastrofico – fantascienza - comico

●Tarzan e la tigre: cartoni animati / ●Un amore senza fine: romantico
..... / ●Agente speciale S4: di spie / ●Vacanze agghiaccianti:
pauroso / ●La scommessa del commissario Lupi: di polizia
..... / ●L'accampamento indiano: di cow-boy / ●La grande
inondazione: tragedia / ●I marziani!: di extraterrestri